

PÁLFFY TIBOR



Data și locul nașterii: 1967, Târnăveni, jud. Mures, Romania

Studii: Actorie, Universitatea De Arta Targu Mures

Licenta: Anul 2013

Masterat: Arta Regizorului

Spectacole la Teatrul Tamási Áron:

Friedrich Dürrenmatt: Un înger sosește la Babilon (Akki) - 2024/2025

William Shakespeare: Furtuna (Prospero) - 2024/2025

Ivan Viripaev: Conferință iraniană (Daniel Christensen, 42 de ani / Pascual Andersen, 90 de ani) - 2023/2024

Ievgeni Svarc: Dragonul (Dracon, dragonul) – 2021/2022

Stefan Arsenijević–Srđjan Koljević–Bojan Vuletić: Dragoste și alte crime (Milutin) – 2021/2022

O. Horvath Sari: ProViață (Attila) – 2020/2021

Szerb Antal: Oliver VII. (Mawiras Tendal) – 2020/2021

Ivan Viripaev: Iluzii (regizor) – 2019/2020

Pintér Béla: Regina prăjiturilor (regizor) – 2019/2020

Brecht: Opera de trei parale (Brown, seful politiei) – 2019/2020

După nuvelele Barbarii și Ultimul haiduc al lui Móricz Zsigmond: Barbarii (Ciobanul Bodri) - 2018/2019

Maria Wojtyzsko: Sam, sau introducere în viața familială (Tata, Tatăl lui Viola) - 2018/2019

Radu Afrim: Un copil din flori spune o poveste pe fond albastru

Scenariu inspirat din piesa Pantoful de sticlă de Molnár Ferenc (Balázs Ernőke, fost primar) - 2018/2019

Mezei Kinga: Legenda Anei (interpret) - 2017/2018

Carlo Goldoni: Gâlcevile din Chioggia (Isidoro, grefier) - 2017/2018

Michel de Ghelderode: Escorial (Folial) – 2017/2018

Adaptare liberă după Țara Minunilor și Țara din Oglindă de Lewis Carroll: ALICE (interpret) - 2017/2018

Harold Pinter: Aniversare (Matt) - 2016/2017

Bertolt Brecht: În hățișul orașelor (Shlink, negustor de cherestea, un malaezian) - 2016/2017

Ray Cooney: Bani din cer (Davenport) - 2016/2017

Molnár Ferenc: Liliom (Ficsur) - 2015/2016

Forgách András: Bine-i să mori! (Koncz Kálmán) - 2015/2016

Molière: Burghezul gentilom (Domnul Jourdain) – 2015/2016

August Strindberg: Domnișoara Julie cu scene din Tarkovski (Jean) - 2015/2016

William Shakespeare: A douăsprezecea noapte (Malvolio) – 2015/2016

Edmond Rostand: Cyrano de Bergerac (Cyrano de Bergerac) - 2014/2015

Pintér Béla: Kaisers TV, Ungarn. (Baráznay Ignác) - 2014/2015

Anton Pavlovics Csehov: Livada de vișini (Lopahin) - 2014/2015

Jevgenyij Griskovec: Cum am mâncat un câine (Regizor) - 2013/2014

William Shakespeare: Hamlet (Caludius) - 2013/2014

Kárpáti Péter: Oricine (Moartea/Péter/Riporter) - 2013/2014

I.L.Caragiale: Scrisoarea pierdută (Nae Cațavencu) - 2013/2014

MOLIÈRE : Avarul (Harpagon) - 2012/2013

Spiró György: Impostor (Rogowski) - 2012/2013

Katona József: Banul Bánk (Biberach) - 2011/2012

László Miklós: Illatszertár (Domnul Sipos) - 2011/2012

Szophoklész: Femeile din Trahis (Heracles) - 2011/2012

Friedrich Dürrenmatt: Fizicienii (Ernst Heinrich Ernesti) - 2010/2011

Đorđe LEBOVIĆ: A douăsprezecea noapte (Vrăjitorul) - 2010/2011

William Shakespeare: Neguțătorul din Veneția (prințul din Maroc /prințul din Aragonia) - 2010/2011

Tadeusz Słobodzianek: Profetul Ilia (Profetul Ilia) - 2009/2010

I.L.Caragiale: Karnebál (Nae girimea) - 2009/2010

Molière: Mizantropul (Alceste) - 2009/2010

Samuel Beckett: Ultimul rulu (Krapp, Regizor) - 2008/2009

Francis Veber: Cină cu proști (Pierre) - 2008/2009

Anton Pavlovics Csehov: Pescărușul (Trigorin, autor celebru) - 2008/2009

Miracolul – după piesa Pasărea Cântătoare de Tamási Áron (Bakk Lukács, mirele lui Eszter) - 2008/2009

Witold Gombrowicz: Ivona, Principesa Burgundiei (șambelan) - 2007/2008 După

John Steinbeck: George și Lennie (Candy) - 2007/2008

Pozsgai-Pinczés-Apostolache: După diplomă (Tamburás Mick) - 2006/2007

William Shakespeare: Regele Lear (Edmund) - 2006/2007

John Millington Synge: Năzdrăvanul occidentului (Christopher Mahon) - 2005/2006

William Shakespeare: Macbeth (Macbeth) - 2005/2006

Tamási Áron: Boldog nyárfalevél (Dobola Paskál) - 2005/2006

Samuel Beckett: Așteptându-l pe Godot (Estragon) - 2005/2006

Balassi Bálint: Frumoasa comedie maghiară (Sylvanus) - 2004/2005

După Euripides și Seneca: Medeia (Iason) - 2004/2005

William Shakespeare: Othello, maurul din Veneția (Othello) - 2004/2005

Gyurkó László: A búsképű (Don Quiote de la Mancha) - 2004/2005

Bertolt Brecht: JÓEMBER KÉRESÜNK! (Jang Szun) - 2003/2004

Molière: Școala nevestelor (Arnolphe) - 2003/2004

Carlo Gozzi: Regele cerb (Cigolotti) - 2002/2003

Heltai Jenő-Szirmai Albert: Tündérlaki lányok (Petrenczei Gáspár) - 2002/2003

William Shakespeare: Romeo și Julieta (Mercutio) - 2002/2003

Barabás Olga: PARTOK, SZIRTEK, HULLÁMOK (Tom) - 2002/2003

Georges Feydeau: Purice în urechi (Don Carlos Homenides de Histangua) - 2001/2002

Madách Imre: Tragedia omului (Lucifer) - 2001/2002

Tömöry Péter- Horváth Károly: Papa Femeie (Siegfried) - 2000/2001

Ödön von Horváth: Kasimir și Karoline (Kasimir) - 2000/2001

Federico Garcia Lorca: Nuntă însângărată (Leonardo) - 1999/2000

Henrik Ibsen: Peer Gynt (A gomböntő) - 1999/2000

William Shakespeare: SZEGET SZEGGEL (Angelo) - 1999/2000

Hans Christian Andersen–Sebestyén Rita: Albastru regal (Szegénylegény) - 1998/99

Ivan Szergejevics Turgenyev: ISTEN HOZOTT, SZELLŐ (Beljajev) - 1998/99

Tersánszky Józsi Jenő: KAKUK MARCI (Tömpe Ambró, grădinarul) - 1998/99

Frații Grimm: Cenușăreasa (Pasărea) - 1998/99

Tamási Áron: Ősvégasztalás (Törvénybíró/ Katona/ Csendőr) - 1998/99

Carlo Goldoni: KÉT ÚR SZOLGÁJA A KOMÉDIASZÍNHÁZBAN (Florindo Aretusi, Beatrice szerelme) - 1997/98

Euripides: Alcestis (Admétosz) - 1997/98

Nóti Károly–Fényes Szabolcs: NYITOTT ABLAK (Őrmester) - 1997/98

Molière: Don Juan (Don Juan, Don Louis fia) - 1997/98

Tamási Áron: Sufletul galant (Katona) - 1997/98

Stephen Schwartz: Godspell (interpret) – 1996/97

Geoffrey Chaucer: Poveștile Domnului Chaucer (interpret) – 1996/97

Stanisław Ignacy Witkiewicz: VIZITYÚK (Gazfickó/ De Korbowa-Korbowski Richard) – 1996/97

Henrik Ibsen: Un dușman al poporului (Billing) – 1995/96

Nyikolaj Vasziljevics Gogol: HÁZTŰZNÉZŐ (Sztepan, Padkaljószin szolgája) – 1995/96

Molière: Scapin (Szilveszter, Octave szolgája) – 1995/96

Presser Gábor–Sztevanovity Dusán–Horváth Péter: Podul (Révész, Barrabás, B.) – 1995/96

Szép Ernő: Mirul (Lala) – 1995/96

Jevgenyij Lvovics Svarc: Umbra (Umbra) – 1994/95

Carlo Goldoni: Mincinosul (Ottavio) – 1995/96

Euripidész: Iphigeneia în Aulis (Băiatul) – 1995/96

Spectacole în Trupa Figura:

Frații Grimm–Bocsárdi László: Scufița Roșie (Scufița Roșie) - 1991/92

Samuel Beckett–Lantos László: după Ultimul joc: Turn craniu (Șaman) - 1992/93

Sławomir Mrożek–Bocsárdi: Casa de pe graniță (Muncitor) - 1992/93

Castellano de Castellani–Bocsárdi: Fiul risipitor (Fiul risipitor) - 1992/93

Balassi Bálint–Bocsárdi: Frumoasa comedie maghiară (Szilvánus) - 1993/94

Roluri de film:

LAJKÓ, ȚIGAN ÎN COSMOS (Serbán Flórián) - 2018

SINISTER SHADOW (Pieter) - 2018

ÁLDOZÓK (Héber Tamás) - 2013

VATER, UNSER WILLE GESCHEHE (Mika) - 2011

BIBLIOTECA PASCAL (Szaxofonos) - 2010

BOSZORKÁNYKÖR - 2009

VARGA KATALIN (Borlan Antal) - 2009

GARĂ (Monyi) - 2008

100 FEET (Omul fără adăpost) - 2008

KELJ FEL ÉS JÁRJ! (Omul cu scaunul cu roțile) - 2007

ÎNTRE MUNȚI (Ucigașul) - 2006

DALLAS PASHAMENDE (Dynamo) - 2005

DRUM BUN – JÓ UTAT! - 2004

LIGHT FALLS ON YOUR FACE (Bivalyos) - 2002

APARAREA CHINEZA - 1999

MINA DE VISE (Imre) - 1998

BĂRBAȚI PENTRU SZELISTYE! (Omul subțire) - 1997

PETRECERE ÎN PUSTIU (Summás) - 1997

Regie:

Ivan Viripaev: Oxigen - 2022/2023, teatrul Tamási Áron, Sf. Gheorghe

Tein Theatre 2015-2017, Sfântu Gheorghe

Eugène Labiche: CRIMA DIN STRADA LOURCINE, 2014, Casa de Cultură Vigadó, Târgu Secuiesc

Jevgenyij Griskovec: CUM AM MÂNCAT UN CÂINE, spectacol în clasă, 2014, Sfântu Gheorghe

Janne Teller: NIMIC, spectacol în clasă, 2015, Sfântu Gheorghe

Bucle de tavernă in 7 acte, performance teatral, 2018, Sfântu Gheorghe

Publicații:

Pálffy Tibor: *Misiunea actorului. Ce înseamnă critica? Culoare și cântec [A színész munkája: Mi kritika még? Színek és ének.]*. In. Korunk, (2012) 40–53.

Pálffy Tibor: *O atenție constantă a corpului [Folyamatos testfigyelem (A színészi munkáról)]*. In. Játéktér, III. évf. 1. sz. (2014) 39–44.

Premii:

1998 – Cel mai bun actor masculin: Admetos - Euripides: *Alcestis* ; Festivalul Internațional de Teatru ATELIER, Sfântu Gheorghe

2000 – Cel mai bun actor: Gomböntő - Henrik Ibsen: *Peer Gynt*; Festivalul Teatrelor Maghiara din Kisvárd, ed. XI

2003 – Bursa Soros

2003 – Premiul Orașului – împărțit cu Váta Loránd pentru spectacolele *Miracol și Plaje, stânci, valuri* – Festivalul Teatrelor Maghiara din Kisvárd, ed. XV.

2003 – Premiul Őze Lajos pentru rolul lui Aaron din spectacolul William Shakespeare: *Titus Andronicus*

2004 – **Premiul Jászai Mari oferit de Ministerul Culturii al Republicii Ungare**

2007 – Cel mai bun actor masculin pentru rolul aChristopher Mahon în spectacolul a *Năydrăvanul Occidentului*, Festivalul Teatrelor Maghiara din Kisvárd, ed. XV.

2008 – Cel mai bun actor masculin pentru rolul șambelanului în spectacolul Witold Gombrowicz: Yvonne, principesa Burgundiei, Festivalul Național de Teatru din Pécs, ed. VIII.

2010 – Cel mai bun actor masculin pentru rolul Alceste în spectacolul Molière: *Mizantropul*, Festivalul Teatrelor Maghiare din Kisvárd, ed. XXII.

2010 – premiul lui Leleszi Tibor, primarul orașului Kisvárda, pentru rolul șambelanului în spectacolul Witold Gombrowicz: *Yvonne, principesa Burgundiei*, la Festivalul Internațional Gombrowicz, ed. IX.

2012 – premiu pentru rolul lui Biberach în spectacolul la Festivalul Teatrelor Maghiare Kisvárdai, ed. XXIV.

2013 – **premiul Kovács György**

2014 – cel mai bun actor în rol secundar pentru rolul lui Lopahin în spectacolul *Livada de vișini*

2015 – cel mai bun actor pentru rolul Domnului Jourdain în spectacolul *Burghezul Gentilom* la Festivalul Teatrelor Maghiare din Kisvárda, ed. XXVIII.

2023 – Premiul pentru Cel Mai Bun Spectacol la Festivalul Teatrelor Maghiare din afara Ungariei, Kisvárda, Ungaria (Regie)

Nominalizări:

rolul Don Juan– Festivalul Internațional de Teatru ATELIER, 1999 rolul

Kasimir– Festivalul Internațional de Teatru ATELIER, 2001

rolul Profetul Ilia – cel mai bun actor masculin–Bögel József, Premiul Breslei Criticilor din Ungaria 2001/2002

rolul Profetul Ilia – cel mai bun actor masculin–Koltai Tamás, Premiul Breslei Criticilor din Ungaria 2001/2002

Bakk Lukács – cel mai bun actor masculin în rol secundar–Sándor L. István, Premiul Breslei Criticilor din Ungaria 2001/2002

Bakk Lukács – cel mai bun actor masculin în rol secundar – Szűcs Katalin, Premiul Breslei Criticilor din Ungaria 2002/2003

Bakk Lukács – cel mai bun actor – Tompa Andrea – Premiul Breslei Criticilor din Ungaria 2002/2003

2009 – nominalizare UNITER în categoria cel mai bun actor masculin în rol secundar pentru rolul șambelanului în spectacolul Witold Gombrowicz: *Yvonne, principesa Burgundiei*

2013- – nominalizare UNITER în categoria cel mai bun actor masculin în rol secundar pentru rolul Claudius în spectacolul Hamlet, regia Bocsardi Laszlo

rolul Malvolio– cel mai bun actor în rol secundar – Premiul Breslei Criticilor din Ungaria 2016/2017

2025 - **nominalizare UNITER pentru cel mai bun actor în rol principal** pentru rolul Prospero în spectacolul *Furtuna*